

Abt Vig in In den Musicalis
Instrumenten Befund.

Leit. 5 gring, Jan-Jahatama
2 Capelle.

1 Fagot & Fräpfer

2 Fagot & n: Fräpfer

1 Schalamm Fagot.

3 Hautboien.

4 Flauten ein, Jan-Jahatama

2 Silbers Trompeten

2 par Laßbafu wollef mit 1 par

Clarmen, mit 1 par alte welle mit

mit 1 par neue Laßbafu

1 par ein neue Trompete ofu quaden

1 par ein alte mit quaden...

2 Clarmen

1 Schalamm.

1 par Laßbafu

1 Almirer Corneth Fagot.

1 par 2 Hautboien welle, 1 par neue

Laßbafu.

Joseph Karner Trompet.

Volgen die Romanis Orgel

Morgen 5 H: pamet 2 Credo.

Chantien 3 H:

offertorium ds: 5: kimitate 1 H:

Grail Dominus 2 H:

Beatus vir. 2 H:

Gebedi. 2 H:

Lauda Jerusalem 2 H:

Confitebor 2 H:

Nemento Domine 1 H:

In certu Israel 1 H:

Statutus sum 1 H:

Magnificat. 1 H:

Laudate pueri 3 H:

Laudate homines 1 H:

Alma. Redemp: 3 H:

Regina Celi 2 H:

Aue Regina 1 H:

Salve Regina 5 H:

Te Deum Laudamus 1 H:

2 Vesper, fusions Bucher

Volgen die à Camera Vesp.

non Rom.

Cantaten 20 H:

Arien. 24 H:

Concerten. 25 H:

von Instrumenten

3 Hrn Violin
Hr. J. B. L. Bannagier
Claron:
i alt. Hrn. y. y. y.
i Hrn. Violoncell.
i Hrn. Violon:

Jean Walby
Hrn. Hoffm. C. Emmen
Cambronen und fort
Majors:
Hrn. J. B. L. Bannagier
1728

1. *Projectum itineris Posoniensis Wsta, sectio I, fasc. VI, no. 129/1, első oldal: 815^r.*
1. [hasáb]: *Cum sua Eminentia*, 2. [hasáb]: *Cum Aulae Prosec[u]to* (a nyilak a zenész-neveket emelik ki, átírásukat ld. IV. függelék)
2. [Inventárium c. 1719–1732] *Wsta, sectio I, fasc. VI, no. 53, 216^r.*
[1. hasáb]: *Was sich in [...] den Musicalisch[en] Instrumenten befindet.* [2. hasáb]: *Folgen die Romanische Sache[n]* (Keltezéséhez ld. 1719: első udvari zenész-adat, 1732: Csáky halála.)
3. [Inventárium c. 1719–1732] *folyt. 216^v.*
[1. hasáb]: *helyi beszerzők vásárlásai, ill. helyi szerzőktől való, vagy anonim alkalmi kompozíciók*, [2. hasáb]: *Was sich alhier in Musicalischen Sachen befindet wie volgt [!]*
4. *Specification (1727/28) Wsta, sectio I, fasc. VI, no. 53, 214^r.*
Azonosítható beszerzők: herr hoffmaister = Ebeczky Sámuel, H Baron Medianski = br. Mednyánszky József, ld. VIII. függelék.
5. *Specification (1727/28) folyt. 214^v.*
Azonosítható adományozók-beszerzők: (1) H Baron von Lazari = Michael Freiherr von Lazari, (2) Halliweill = Hallwill, Hallwyl (ld. X. függelék), (3) Wenzl Spurni = Wenzel Johann Spourni (†1754, Paris) cseh komponista, műveit ld. RISM, (4) H hoffmeister (ld. 214^r).
6. *Specification (1727/28) folyt. 215^r.*
Von Instrumenten, aláírás: Jean Waldy / Herr hochfürstl: Eminenz / Camerdiener und hoff- / Musicus.
7. [Antwort] (c.1725): *a dokumentum első oldala (MOL P 71, 76. cs., fasc. 233).*