



MEGHÍVÓ

Markus Uhl

német egyházzenesz előadására
(Cappella Palatina, Heidelberg)

2016. május 20-án, pénteken 10.00 órára
a Régi Zeneakadémia 302. termébe
(Budapest, VI., Vörösmarty u. 35.)

Was macht Musik zur Kirchenmusik?
– Ökumenische Aspekte

Mi teszi a zenét egyházzenevé?
– Ökumenikus nézőpontok

Német nyelvű előadás magyarra fordított tézisekkel,
tolmácsolási lehetőséggel

Minden érdeklődőt szeretettel várunk!

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzene Tanszék
Magyar Egyházzenei Társaság

Markus Uhl (*1978) Freiburgban egyházzenét tanult (orgonát *Szathmáry Zsigmond*, karvezetést *Hans-Michael Beuerle* professzornál), Weimarban *Michael Kapsner*nél pedig orgonát és orgonaimprovizációt.

2007 januárja óta a Freiburgi Érsekség kerületi kántora, így felelős a heidelbergi jezsuita templom egyházzenejéért (Cappella Palatina, Arnolt Schlick Együttes, Schola Cantorum, gyermek-, ifjúsági- és projektkórusok, orgonajáték, koncertek, C-képzés, önkéntes egyházzeneszek továbbképzése).

2001-ben díjat nyert a Fialat Karvezetők Nemzetközi Versenyén Budapesten. Zenei tevékenységét orgonaszakértői képzés, orgona- és orgonaimprovizáció-kurzusok, gregorián, karmesterség, zeneelmélet és gyermekkórus-vezetés egészíti ki.