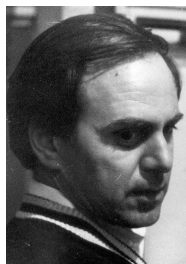


“Euntes ergo, docete omnes...”

2013782014792015802016812017822018832019



A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzene Tanszéke és az Egyházzenei Társaság tanulmányi nappal egybekötött kétnapos emlékkonferenciája Dobszay László születésének 81. évfordulója alkalmából

2016. február 1., hétfő

Látogatás a Premontrei Keresztelő Szent János Énekes Iskolában
ZSÁMBÉK, Zichy tér 3.

Találkozás 8.15-kor a Széna téren

Indulás a Széna téri buszmegállóból 8.30-kor induló 784. számú járattal. Érkezés: 9.20

PROGRAM

9.30: Általános tájékoztató és beszélgetés az iskola énekes iskola vezetőivel és tanáraival

9.55–10.40: énekóra a 3. osztályban

10.40–10.55: szexta a kápolnában

10.55–11.40: kamarapróba

11.50–12.35: énekóra a 2. osztályban

12.45–13.30: énekóra az 1. osztályban

szünet – ebéd, utána hangszeres órák fakultatív látogatása

14.30–15.00: beszélgetés az énekes iskola tanáraival

15.00–15.45: gyerekkórus

16.00–16.45: tanári kórus

16.45–: záró beszélgetés

Az iskolai programok megszervezése miatt a tanulmányi napon való részvételhez a kozma.aniko.eszter@gmail.com címre küldött e-mail útján célszerű előzetesen regisztrálni. A tanulmányi nap összes eseményének látogatását csak a regisztrált résztvevők számára tudjuk biztosítani.

2016. február 2., kedd

Konferencia a Tanszak volt növendékeinek egyházzenei tevékenységéről
Régi Zeneakadémia, Díszterem (Bp. VI., Vörösmarty u. 35.)

13.00–14.15

Elnök: Dr. Dobszay Ágnes, egyházzene-történész, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzene Tanszékének tanszakvezető egyetemi docense.

Köszöntő: Varga László, az OMCE központi igazgatója, a váci székesegyház karnagya

Czifra Orsolya: Iskolai közösség építése énekes imaórák segítségével

Várföldi László: Schola versus Schola Cantorum?

Brandné Szabó Ildikó: Egyházzenei szakképzés a Pannonhalmi Bencés Gimnáziumban

Pálmai Árpád: Templom és iskola egy egyházzenei szemével

(A liturgikus zene jelene az esztergomi rítus központjában, a magyar Sionon, és korunk közoktatásában)

SZÜNET

14.30–15.45

Elnök: Dr. Merczel György, orgonista, egyházkarnagy, a terézvárosi Avilai Nagy Szent Teréz templom zeneigazgatója, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzene Tanszékének egyetemi docense.

Mikita Ilona: „Navigare necesse est”

Dr. Varga László: Életem és az egyházzene szak

Dr. Tóth Anikó: Napjaink egyházzenei élete Debrecenben

Kiss Zoltán – Kissné Dr. Mogyorósi Pálma: Az egyházzene szak(ok)on szerzett ismereteink hasznosítása szolgálatainkban

Dr. Kristófi János: Egyházzenei élet és oktatás Nagyváradon napjainkban

SZÜNET

16.15–17.30

Elnök: Dr. Enyedi Pál, orgonaművész, a zuglói Páduai Szent Antal templom kántora, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzene Tanszékének habilitált egyetemi docense.

dr. Mezei Jánosné Csonka Szabina Babett: Az egyházzenei képzés kettős profilja: tudomány és praxis

Dr. Köncse Kriszta: „Dei viae investigabiles sunt”

Dr. Sirák Péter: Szétaprózott kántorképzés

Dr. Horváth Ágnes: Egyházzene a budapesti Eötvös Loránd Tudományegyetemen: oktatás, művészet és tudomány

Hálaszó – Zárszó: Dr. Hafenscher Károly PhD. Habil., a Magyarországi Evangélikus Egyház Zsinatának lelkes elnöke

2016. február 2., kedd, 18.30

Gyertyaszentelő Boldogasszony processziós miséje

Avilai Nagy Szent Teréz templom (Bp. VI., Pethő Sándor u. 2.)

Az ünnep gregorián és többszólamú liturgikus tételei latinul és Dobszay László magyar nyelvű adaptációival.

Közreműködik a Schola Academica,

Merczel György, Mizsei Zoltán, Kocsis Csaba és Héja Benedek vezetésével.

2013782014792015802016812017822018832019